

2023-2024

L'Alliance française di Venezia, in collaborazione con i Musei Civici Veneziani e la Fondazione Querini Stampalia, offre ai professori e agli studenti di qualsiasi livello e indirizzo scolastico la possibilità di scoprire la città di Venezia e i suoi musei, passeggiando per le calli, i campi e le opere d'arte che ospita.

Questa iniziativa persegue gli obiettivi dei laboratori CLIL promossi dalla Commissione Europea, che prevedono l'insegnamento di una materia curricolare (storia, arte, letteratura, turismo, fotografia) attraverso una lingua straniera, il francese. Ci proponiamo di attuare questa metodologia d'insegnamento attraverso diverse tipologie di percorsi calibrati sul QECR, illustrate dai nostri insegnanti madrelingua francese, che permetteranno allo studente di migliorare le proprie competenze linguistiche acquisendo al contempo conoscenze e abilità interdisciplinari. Durante la visita, ad ogni studente sarà consegnato un supporto scritto con guida alla comprensione orale.



Alla scoperta di Venezia (storia/arte)



Una passeggiata a Venezia per familiarizzare con i luoghi (Rialto, San Marco, San Rocco...), la storia della Serenissima e per scoprire i segreti di un autentico Casino del '700.

Percorso A (A1) - 2 ore Percorso B (A2) - 2 ore Percorso C (B1) - 2 ore

Venezia fotografica (arte/fotografia)



Venite a visitare i luoghi mitici e insoliti della città di Venezia e a scoprire nuove tecniche fotografiche con l'utilizzo di strumenti multimediali (fotocamere digitali, tablet ...). Un'occasione per osservare un'immagine diversa della storica città lagunare, migliorando le proprie abilità fotografiche. Percorso D (A1) - 2 ore Percorso E (A2) - 2 ore Percorso F (B1) - 2 ore

Arti e mestieri della tradizione veneziana (storia/mestieri)



Un itinerario insolito alla scoperta degli antich mestieri legati alla tradizione veneziana: medicina e spezierie, tipografia, corporazioni. Nel cuore commerciale della città di Venezia, il quartiere di Rialto. Percorso G (B1) - 2 ore

Venezia nella letteratura francese (letteratura/storia)



Partite alla scoperta della Venezia letteraria incrociando storia e letteratura. Questo doppio sguardo permetterà agli allievi di acquisire una buona conoscenza della Serenissima, familiarizzando con i più bei testi della letteratura francese.

Percorso H (B1/B2) - 2 ore



Alla scoperta di Murano (storia/turismo)



Venite a scoprire la più celebre tra le isole della laguna, approfittando dell'opportunità unica di assistere a una dimostrazione della lavorazione del vetro soffiato in fornace, nonché della visita alla splendida basilica di San Donato.

Percorso I (B1) - 2 ore 15 minuti con vaporetto diretto dalla stazione e tariffa ridotta per gruppi.

Venezia, potenza marittima e commerciale





Su quali pilastri Venezia ha fondato attraverso i secoli la costruzione del suo gigantesco impero commerciale al crocevia tra Oriente ed Occidente? In che modo il commercio marittimo ha lasciato la sua impronta sull'architettura della Serenissima? Ecco alcune delle domande alle quali risponderemo attraverso questo nuovo itinerario dove s'intrecciano elementi di storia, arte e geopolitica.

Percorso rivolto in particolare agli studenti delle classi IV e V liceo, per allenare le loro competenze nell'ambito del PCTO.

Percorso L (B1) - 2 ore

Sulle tracce di Napoleone Bonaparte a Venezia (storia/politica)





Si parlerà delle ragioni storiche, delle strategie politiche, del saccheggio patrimoniale e artistico, e delle modifiche architetturali della città ad opera di Napoleone. Un invito a riscoprire le tracce della presenza napoleonica a Venezia e a conoscere qualche aneddoto insolito dell'Imperatore Napoleone Bonaparte proclamato re d'Italia dal 1805 fino alla sua sconfitta nell'aprile 1814.

Percorso M (A2/B1) - 2 ore



Natura viva o natura morta? (storia dell'arte)



Rappresentazioni del mondo vivente: animali, frutta e fiori, visti come protagonisti delle nature morte nelle opere presenti al museo della Fondazione Querini Stampalia. Percorso realizzabile anche sotto forma di caccia al tesoro.

Percorso N (A2) - 2 ore

La moda e i segreti del profumo



Nello storico palazzo Mocenigo, scoprirete i segreti della moda e della profumeria, lo splendore degli abiti, ma anche le usanze della vita quotidiana nella Serenissima del Settecento.

Percorso O (A2) - 2 ore

Guida per un giorno



Due incontri complessivi, a Venezia e isole, per sperimentare il Percorso P (B1/B2) - 5 ore in presenza mestiere di guida turistica.

+ 15 ore di lavoro individuale

Scheda dettagliata del progetto su richiesta.

L'Alliance française di Venezia si adatta alle necessità della scuola italiana ...

L'Alliance française di Venezia si adatta alle necessità della scuola italiana e propone un'attività di formazione per i ragazzi progettata in funzione dell'Alternanza Scuola-Lavoro. La metodologia del percorso pedagogico CLIL permetterà agli studenti degli indirizzi linguistici e turistici di allenare e migliorare le loro competenze nell'ambito professionale attraverso esercizi e simulazioni di pratiche e tecniche turistiche.

Per saperne di più o per un preventivo : corsi@afvenezia.it