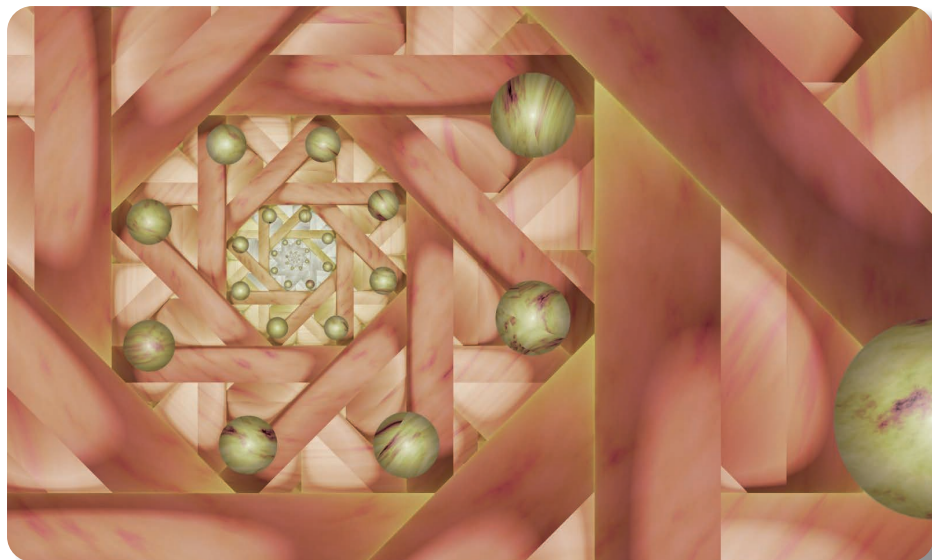




Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati



INCROCI DI POESIA CONTEMPORANEA

19

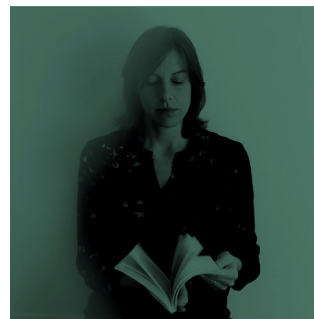
ottobre 2024



DOMENICA 20 OTTOBRE

Palazzo Cordellina (Vicenza)
ore 18.00

- **Poesia, traduzione, dialetti**
Con Giuseppe Bellosi, Gian Ruggero Manzoni, Andrea Ponso
Presenta: Isabella Rizzato
Musiche: Danilo Memoli (pianoforte)



MARTEDÌ 22 OTTOBRE

Libreria La Vispa Teresa (Vicenza)
ore 17.30

- **Amore bambino: A rifare il mondo**
Con Ilaria Rigoli
Un evento per adulti e bambini con la presenza dell'autore
Presenta Teresa Giffone



LUNEDÌ 21 OTTOBRE

Aula Nuova, Santa Marta (Venezia)
ore 14.00

- **Douglas Livingstone, e la poesia sudafricana dell'apartheid e del post-apartheid**
Con Douglas Reid Skinner (Sudafrica)
Presenta: Marco Fazzini



MARTEDÌ 22 OTTOBRE

Libreria Toletta (Venezia)
ore 18.00

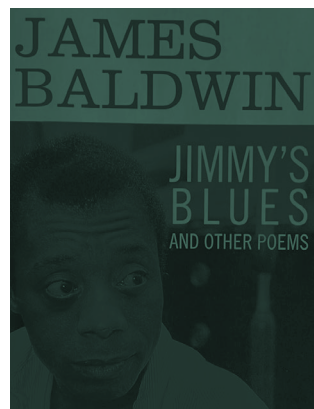
- **Poesia, traduzione, editoria**
Con Patrick McGuinness (Inghilterra), Philip Morre (Inghilterra), Douglas Reid Skinner (Sudafrica), Claudio Pasi



LUNEDÌ 21 OTTOBRE

Tesa 1, CFZ - Ca' Foscari Zattere (Venezia)
ore 17.00

- **Poesia: l'esperienza di scrivere**
One-to-one Poetry Mentoring Programme
In collaborazione con: Archivio Scritture Scrittrici Migranti, Career Service, Progetto LEI
Con Francesca Brandes, Valter Esposito, Lucia Guidorizzi, Michela Manente
Un incontro con la poesia in erba
Introducono Arianna Cattarin e Alessandro Scarsella



MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE

Aula 1B, San Basilio M5 (Venezia)
ore 12.15

- **JAMES BALDWIN, poeta**
Lettura e traduzione a cura degli studenti di Ca' Foscari
Presenta Simone Francescato



MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE

Sala B, Ca' Bernardo (Venezia)
dalle 16.00 alle 19.00

→ **L'amore degli incroci**

Con Patrick McGuinness (Inghilterra),
Andrés Navarro (Spagna), Douglas
Reid Skinner (Sudafrica), Gérard Macé
(Francia)

Una lettura presentata da Marco
Fazzini, Alessandro Mistrorigo, Julien
Zanetta, Marie Christine Jamet e
Francesca Checchia



GIOVEDÌ 24 OTTOBRE

Sala B, Ca' Bernardo (Venezia)
ore 10.30

→ **"Zbigniew Herbert: per il centenario
della nascita" (Polonia, 1924-1998)**

Con Adam Michnik

conversano: Francesca Fornari e Pawet
Próchniak

Letture a cura degli studenti di Ca'
Foscari



GIOVEDÌ 24 OTTOBRE

Aula Rio Novo (Venezia)
ore 10.30

→ **Andrés Navarro lee a Vicente
Aleixandre**

Con Andrés Navarro (Spagna)

Presenta: Alessandro Mistrorigo



GIOVEDÌ 24 OTTOBRE

Galleria D'Italia (Vicenza)
ore 18.00

→ **L'amore degli incroci**

Con Patrick McGuinness (Inghilterra),
Andrés Navarro (Spagna), Douglas
Reid Skinner (Sudafrica), Gérard Macé
(Francia)

In collaborazione con "Incroci di poesia
contemporanea" di Ca' Foscari

Una lettura presentata da Alessandro
Mistrorigo, Julien Zanetta, Marie Christine
Jamet, Francesca Checchia e Marco
Fazzini

Musiche: Michele Calgaro (chitarra) &
Ivan Farmakovskiy (pianoforte)



VENERDÌ 25 OTTOBRE

Centro Candiani (Mestre)
ore 16.00

→ **Amare la sperimentazione**

Con Patrizio Peterlini (Direttore
Fondazione Bonotto)

Incontro sulla poesia sperimentale e la
Collezione Bonotto



VENERDÌ 25 OTTOBRE

Centro Candiani (Mestre)
ore 18.00

→ **Il messaggio del Signor Cogito.
Una lettura musicata**

Per il centenario della nascita di
Zbigniew Herbert (Polonia, 1924-1998)

In collaborazione con Istituto Polacco di
Roma e Università di Ca' Foscari (VE)

Presentano Francesca Fornari e Pawet
Próchniak (Fundacja Herberta)

Musiche: Carlo Morena (pianoforte)

Voce recitante: Marica Rampazzo



SABATO 26 OTTOBRE

Libreria La Vispa Teresa (Vicenza)
ore 17.30

→ **Amore e amicizia: Olga, una badante per amica**

Con Alessandro Niero

Un evento per adulti e bambini con la presenza dell'autore

Presenta: Teresa Giffone



SABATO 26 OTTOBRE

Centro Candiani (Mestre)
ore 16.00

→ **Amare i classici della contemporaneità**

Una tavola rotonda su 4 poeti italiani del 1924: Paolo Volponi (1924-1994), Alfredo Giuliani (1924-2007), Giovanni Giudici (1924-2011), e Ottiero Ottieri (1924-2002)

Con Francesco Valese, Julian Zhara, Bruno Mellarini, Ugo Perolino e Pasquale Di Palmo

Presenta: Alessandro Scarsella

Voce recitante: Michele Silvestrin



SABATO 26 OTTOBRE

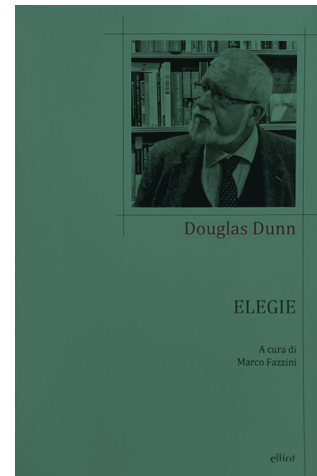
Centro Candiani (Mestre)
ore 21.00

→ **Il sapore della guerra - Uno spettacolo di musica e poesia**

Traduzioni e recitazione di: Paolo Ruffilli

Musiche: Lydian Last Quartet

Con Francesca Bertazzo Hart (voce); Matteo Alfonso (pianoforte); Francesco Bordignon (contrabbasso); Mauro Beggio (batteria)



LUNEDÌ 28 OTTOBRE

CFZ - Ca' Foscari Zattere (Venezia)
ore 17.30

→ **Le Elegie di Douglas Dunn (Elliot, 2022)**

Cura e traduzione di Marco Fazzini

Presenta: Shaul Bassi

La diciannovesima edizione della rassegna "Incroci di poesia contemporanea", nel 2024, ospita 15 poeti da tutto il mondo per incontri e letture nelle aule di Ca' Foscari, ma anche in luoghi istituzionali, in librerie, biblioteche, e spazi culturali, nelle città di Venezia, Mestre e Vicenza. Un sincero ringraziamento non solamente a tutti i colleghi che hanno lavorato in questi mesi per la riuscita di un progetto che da parecchi anni arricchisce la nostra didattica e la nostra ricerca, ma anche a tutti i partner che collaborano per aiutare un programma ambizioso, contribuendo a sostenere l'idea ambiziosa di portare bellezza e poesia alle nuove generazioni. I 15 poeti invitati ci parleranno d'amore, di guerre e potentati, di crisi climatica ma anche di opere d'arte e paesaggi ancora incontaminati per tentare, anche se per un attimo, di cambiare lo status del nostro essere al mondo, e avanzare come popolo etico verso un nuovo "umanesimo". Bisognerebbe non solo amare di più, ma iniziare a volersi bene, anzitutto rispettandosi e seguendo il detto orwelliano che Pasolini riusava per denunciare la disonestà e il dilagante egoismo che si oppone a un autentico spirito amoroso. Questo potrebbe addirittura farsi terapeutico, curativo di malanni sociali ed esistenziali, anche quando smaccatamente controcorrente. Pasolini vergava: "Nel tempo dell'inganno universale, dire la verità è un atto rivoluzionario". Buona rivoluzione... stavo per dire "buon ascolto", ma poi ho cambiato parola!

Marco Fazzini

In collaborazione con



FONDAZIONE
BONOTTO



INTESA  SANPAOLO

la Vispa Teresa 

laTOLETTA
SPAZIOEVENTI



THE ARTS BOX
Uno spazio per le arti



GALLERIE D'ITALIA
VICENZA



af
Alliance Française
Venezia - Italia

Direzione artistica
Marco Fazzini

Comitato scientifico
Francesca Fornari
Simone Francescato
Marie Christine Jamet
Alessandro Mistrorigo
Alessandro Scarsella